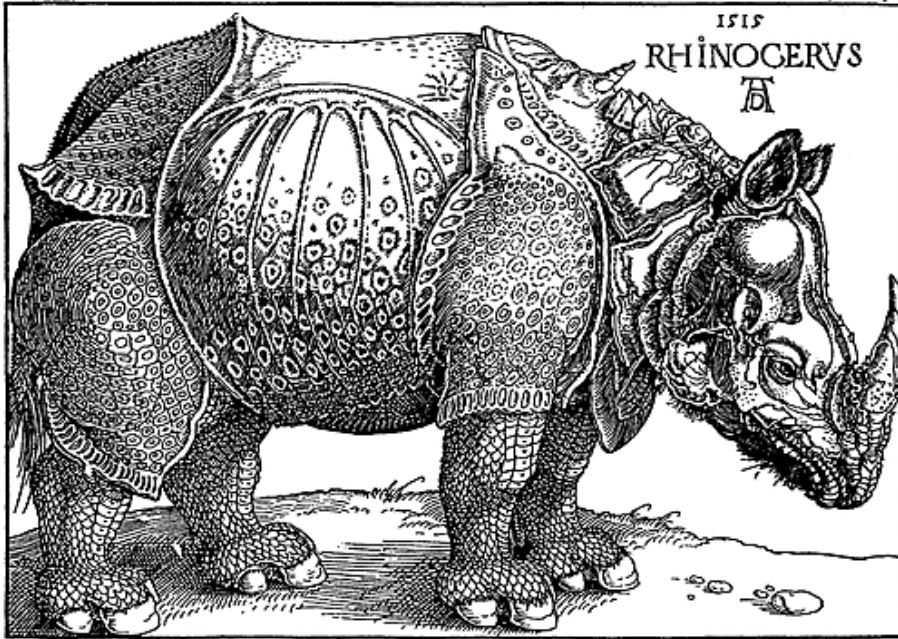


Albrecht DÜRER: Das Rhinoceros, Holzschnitt, 1515



Albrecht Dürer

1471 – 1528  
Deutschland

***Rhinoceros = Nashorn!***

Ich bin das berühmteste Nashorn!

Immerhin bin ich auch schon über 500 Jahre alt.

Wisst ihr, was seltsam ist? Der Mann, der mich so berühmt machte, sah mich nie. Das merkt man auch, in Wirklichkeit sehe ich nämlich nicht so aus! 😊 Auf der Seite 2 siehst du, wie ich wirklich aussehe – aber das hast du sicher schon gewusst!

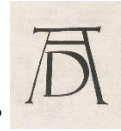
Er kannte mich nur aus Berichten, denn damals gab es noch keine Zoos. Mein Künstler heißt **Albrecht Dürer**, er lebte in Deutschland. Von ihm stammt übrigens auch der berühmte Hase, der heute oft auf dem Deckblatt von Zeichenblocks zu sehen ist. Diesen Hasen kannst du bei den Werken Albrecht Dürers finden.

In seiner Zeit hatte man gerade etwas Neues entdeckt, das man dann „Papier“ nannte. Vorher waren Kunstwerke auf Holztafeln, Leinwänden oder Mauern gemalt worden.

Albrecht Dürer schnitzte mein Bild in Holz, färbte dann die Tafel schwarz und druckte es auf Papier. Das bedeutet, es kann mich öfter als nur einmal geben – so, wie eine Zeitung, von der man ja auch nicht nur ein Exemplar drucken kann.

Habt Ihr übrigens schon entdeckt, dass ich nicht einfach angemalt wurde? Herr Dürer verzierte mich mit viel Mühe mit verschiedenen Mustern.

Ich bin ja nur gespannt, ob dir das auch so gut gelingt. Vielleicht kannst du mir sogar schönere Muster zeichnen? Nach 506 Jahre ist mir irgendwie nach einem anderen Aussehen zumute – sonst wird mir langsam langweilig!



Hast du eigentlich auf dem Bild von Dürer folgendes Symbol entdeckt?

Wenn du genau schaust, kannst du ein „A“ und ein „D“ erkennen. Das sind die Anfangsbuchstaben meines Erschaffers: **A**lbrecht **D**ürer. An diesem Zeichen kann jeder sehen, dass das Bild von ihm ist!

Und so sehe ich wirklich aus:

